thiruththoNDar purANam (periya purANam) panniraNDAm tirumuRai

(in tamil script, TSCII format)

சேக்கிழார் அருளிய

திருத்தொண்டர் புராணம் என்ற பெரிய புராணம்

பன்னிரண்டாம் திருமுறை

இரண்டாம் காண்டம்

10 கடல் சூழ்ந்த சருக்கம்

This page is courtasy of Project Madurai. This thirumuRai is being proof-read. So this current form may have errors in it.

---

periya puranam in tscii format file generated from Koeln version using convertor (two corrections n2 and jn) file yet to be proof/read file edited to be in TSCII 1.7 ENCODING --

Periya puranam text

Chapter No.	Transliterated text	TSCII HTML format	Tamil PDF
1	thirumalaic carukkam	திருமலைச் சருக்கம்	PDF
2	thillaivAzandhaNar carukkam	தில்லைவாழந்தணர் சருக்கம்	PDF
3	ilaimalintha carukkam	இலைமலிந்த சருக்கம்	PDF
4	mummaiyAl ulakANDa	மும்மையால்	PDF

	carukkam	உலகாண்ட சருக்கம்	
5	thiruninRa carukkam	திருநின்ற சருக்கம்	PDF
6	vambaRA varivaNDu carukkam - thirunyAna cambanthar purANam	வம்பறா வரிவண்டு சருக்கம் - திருஞானசம்பந்தர் புராணம்	PDF
	vambaRA varivaNDu carukkam - EyarkOn muthalAya nAyanmArkaL	வம்பறா வரிவண்டு சருக்கம் - ஏயர்கோன் முதலாய நாயன்மார்கள்	PDF
7	vArkoNDa vanamulaiyAL carukkam	வார்கொண்ட வனமுலையாள் சருக்கம்	PDF
8	poyyaDimaiyillAtha pulavar carukkam	பொய்யடிமை இல்லாத புலவர் சருக்கம்	PDF
9	kaRaikkaNDan carukkam	கறைக்கண்டன் சருக்கம்	PDF
10	kaDal cUzntha carukkam	கடல் சூழ்ந்த சருக்கம்	PDF
11	paththarAyp paNivAr carukkam	பத்தராய்ப் பணிவார் சருக்கம்	PDF
12	manniyacIrc carukkam	மன்னியசீர்ச் சருக்கம்	PDF
13	veLLAnaic carukkam	வெள்ளானைச் சருக்கம்	PDF

10 கடல் சூழ்ந்த சருக்கம்

53 கழற்சிங்க நாயனார் புராணம்

1. படிமிசை நிகழ்ந்த தொல்லைப் பல்லவர் குலத்து வந்தார் 4096-1
கடிமதில் மூன்றும் செற்ற கங்கைவார் சடையார் செய்ய 4096-2
அடிமலர் அன்றி வேறு ஒன்று அறிவினில் குறியா நீர்மைக் 4096-3
கொடி நெடும் தானை மன்னர் கோக் கழற்சிங்கர் என்பார் 4096-4

2. கடவார் குரிகில் ஆர் ஆங் கழல் பெரும் சிங்கனார் தாம் 4097-1
ஆடக மேரு வில்லார் அருளினால் அமரில் சென்று 4097-2
கூடலர் முனைகள் சாய வடபுலம் கவர்ந்து கொண்டு 4097-3
நாடு அற நெறியில் வைக நல் நெறி வளர்க்கும் நாளில் 4097-4

3. குவலயத்து அரனார் மேவும் கோயில்கள் பலவும் சென்று 4098-1
தவல் அரும் அன்பில் தாழ்ந்து தக்க மெய்த் தொண்டு செய்வார் 4098-2
சிவபுரி என்ன மன்னும் தென் திருவாரூர் எய்திப் 4098-3
பவம் அறுத்து ஆள் கொள் வார்தம் கோயில் உள் பணிய புக்கார் 4098-4

4. அரசியல் ஆயத் தோடும் அங்கணர் கோயில் உள்ளால் 4099-1
முரசு உடைத்தானை மன்னர் முதல்வரை வணங்கும் போதில் 4099-2

விரை செறிமலர் மென் கூந்தல் உரிமை மெல் இயலார் தம் உள் 4099-3
உரை சிறந்து உயர்ந்த பட்டத்து ஒருதனித் தேவி மேவி 4099-4

5. கோயிலை வலம் கொண்டு அம் கண் குலவிய பெருமை எல்லாம் 4100-1
சாயல் மா மயிலே போல் வாள் தனித் தனி கண்டு வந்து 4100-2
தூய மென் பள்ளித் தாமம் தொடுக்கும் மண்டபத்தின் பாங்கர் 4100-3
மேயது ஓர் புதுப்பூ அங்கு விழுந்தது ஒன்று எடுத்து மோந்தாள் 4100-4

6. புதுமலர் மோந்த போதில் செருத்துணைப் புனிதத் தொண்டர் 4101-1
இதுமலர் திருமுற்றத்துள் எடுத்து மோந்தனள் ஆம் என்று 4101-2
கதும் என ஓடிச்சென்று கருவி கைக் கொண்டு பற்றி 4101-3
மதுமலர் திருஒப்பாள் தன் மூக்கினைப் பிடித்து வார்ந்தார் 4101-4

7. வார்ந்து இழி குருதி சோர மலர்க் கரும் குழலும் சோரச் 4102-1
சோர்ந்து வீழ்ந்து அரற்றும் தோகை மயில் எனத் துளங்கி மண்ணில் 4102-2
சேர்ந்து அயர்ந்து உரிமைத் தேவி புலம்பிடச் செம்பொன் புற்றுள் 4102-3
ஆர்ந்த பேர் ஒளியைக் கும்பிட்டு அரசரும் அணைய வந்தார் 4102-4

8. வந்து அணை உற்ற மன்னர் மலர்ந்த கற்பகத்தின் வாசப் 4103-1
பைந்தளிர்ப் பூம் கொம்பு ஒன்று பார்மிசை வீழ்ந்தது என்ன 4103-2
நொந்து அழிந்து அரற்றுவாளை நோக்கி இவ் அண்டத்து உள்ளோர் 4103-3
இந்த வெவ்வினை அஞ்சாதே ஆர் செய்தார் என்னும் எல்லை 4103-4

9. அந்நிலை அணைய வந்து செருத்துணை யார் ஆம் அன்பர் 4104-1
முன் உறு நிலைமை அங்குப் புகுந்தது மொழிந்தபோது 4104-2
மன்னரும் அவரை நோக்கி மற்று இதற்குத் தண்டம் 4104-3
தன்னை அவ் அடைவே அன்றோ தடந்திடத் தகுவது என்று 4104-4

10. கட்டிய உடைவாள் தன்னை உருவி அக்கமழ் வாசப்பூத் 4105-1
தொட்டு முன் எடுத்த கை ஆம் முன்படத் துணிப்பது என்று 4105-2
பட்டமும் அணிந்து காதல் பயில் பெரும் தேவி ஆன 4105-3
மட்டு அவிழ் குழலாள் செம்கை வளை ஒடும் துணித்தார் அன்றே 4105-4

11. ஒரு தனித் தேவி செம்கை உடைவாளால் துணித்த போது 4106-1
பெருகிய தொண்டர் ஆர்ப்பின் பிறங்குஒலி புலி மேல் பொங்க 4106-2
இரு விசும்பு அடைய ஓங்கும் இமையவர் ஆர்ப்பும் விம்மி 4106-3
மருவிய தெய்வ வாச மலர் மழை பொழிந்தது அன்றே 4106-4

12. அரிய அத் திருத் தொண்டு ஆற்றும் அரசனார் அளவில் காலம் 4107-1
மருவிய உரிமை தாங்கி மால் அயன் அரியார் மன்னும் 4107-2
திரு அருள் சிறப்பினாலே செய்ய சே அடியின் நீழல் 4107-3
பெருகிய உரிமை ஆகும் பேர் அருள் எய்தினார் ஏ 4107-4

13. வையகம் நிகழ்க் காதல் மாதேவி தனது செய்ய 4108-1
கையினைத் தடிந்த சிங்கர் கழல் இணை தொழுது போற்றி 4108-2
எய்திய பெருமை அன்பர் இடம் கழியார் என்று ஏத்தும் 4108-3
மெய் அருள் உடைய தொண்டர் செய்வினை விளம்பல் உற்று ஆம் 4108-4

54 இடங்கழி நாயனார் புராணம்

1. எழும் திரை மா கடல் ஆடை இரு நிலமா மகள் மார்பில் 4109-1
அழுந்து பட எழுதும் இலைத் தொழில் தொய்யில் அணியினவாம் 4109-2
செழும் தளிரின் புடை மறைந்த பெடை களிப்பத் தேமாவின் 4109-3
கொழும் துணர் கோதிக் கொண்டு குயில் நாடு கோனாநாடு 4109-4

2. முருகூறு செம் கமல மதுமலர் துதைந்த மொய் அளிகள் 4110-1
பருகுறு தெண் திரை வாவிப் பயில் பெடையோடு இரை அருந்தி 4110-2
வருகுறு தண் துளி வாடை மறைய மாதவிச் சூழல் 4110-3

குருகு உறங்கும் கோன் நாட்டுக் கொடி நகரம் கொடும்பாளூர் 4110-4

3. அந் நகரத்தினில் இருக்கும் வேளிர் குலத்து அரசு அளித்து 4111-1
மன்னிய பொன் அம்பலத்து மணி முகட்டில் பாக் கொங்கின் 4111-2
பன்னு துலைப் பசும் பொன்னால் பயில் பிழம்பாம் மிசை அணிந்த 4111-3
பொன் நெடும் தோள் ஆதித்தன் புகழ் மரபில் குடி முதலோர் 4111-4

4. இடம் கழியார் என உலகில் ஏறு பெரு நாமத்தார் 4112-1
அடங்கு அலர் முப்புரம் எரித்தார் அடித்தொண்டின் நெறி அன்றி 4112-2
முடங்கு நெறி கனவினிலும் உன்னாதார் எந்நாளும் 4112-3
தொடர்ந்த பெரும் காதலினால் தொண்டர் வேண்டிய செய்வார் 4112-4

5. சைவ நெறி வைதிகத்தின் தரும நெறியொடும் தழைப்ப 4113-1
மை வளரும் திருமிடற்றார் மன்னிய கோயில்கள் எங்கும் 4113-2
மெய் வழிபாட்டு அர்ச்சனைகள் விதிவழிமேல் மேல் விளங்க 4113-3
மொய் வளர் வண் புகழ் பெருக முறை புரியும் அந்நாளில் 4113-4

6. சங்கரன் தன் அடியாருக்கு அமுது அளிக்கும் தவம் உடையார் 4114-1
அங்கு ஒருவர் அடியவருக்கு அமுது ஒரு நாள் ஆக்க உடன் 4114-2
எங்கும் ஒரு செயல் காணாது எய்திய செய்தொழில் முட்டப் 4114-3
பொங்கி எழும் பெரு விருப்பால் புரியும் வினை தெரியாது 4114-4

7. அரசர் அவர் பண்டாரத்து அந்நாட்டின் நெல் கூட்டின் 4115-1
நிரை செறிந்த புரிபலவா நிலைக் கொட்ட காரத்தில் 4115-2
புரை செறி நல் இருளின் கண் புக்கு முகந்து எடுப்பவரை 4115-3
முரசு எறி காவலர் கண்டு பிடித்து அரசன் முன் கொணர்ந்தார் 4115-4

8. மெய்த்தவரைக் கண்டு இருக்கும் வேல் மன்னர் வினவுதலும் 4116-1
அத்தன் அடியாரை யான் அமுது செய்விப்பது முட்ட 4116-2
இத் தகைமை செய்தேன் என்று இயம்புதலும் மிக இரங்கிப் 4116-3
பத்தரை விட்டு இவர் அன்றோ பண்டாரம் எனக்கு என்பார் 4116-4

9. நிறை அழிந்த உள்ளத்தால் நெல் பண்டாரமும் அன்றிக் 4117-1
குறைவு இல் நிதிப் பண்டாரம் ஆன எலாம் கொள்ளை முகந்து 4117-2
இறைவன் அடியார் கவர்ந்து கொள்க என எம்மருங்கும் 4117-3
பறை அறைப் பண்ணுவித்தார் படைத்த நிதிப்பயன் கொள்வார் 4117-4

10. எணில் பெரும் பண்டாரம் ஈசன் அடியார் கொள்ள 4118-1
உள் நிறைந்த அன்பினால் உறு கொள்ளை மிக ஊட்டித் 4118-2
தண் அளியால் நெடும் காலம் திருநீற்றின் நெறி தழைப்ப 4118-3
மண்ணில் அருள் புரிந்து இறைவர் மலர் அடியின் நிழல் சேர்ந்தார் 4118-4

11. மை தழையும் மணி மிடற்றார் வழித்தொண்டின் வழிபாட்டில் 4119-1
எய்து பெரும் சிறப்பு உடைய இடங்கழியார் கழல் வணங்கி 4119-2
மெய் தருவார் நெறி அன்றி வேறு ஒன்றும் மேல் அறியாச் 4119-3
செய்தவராம் செருத்துணையார் திருத்தொண்டின் செயல் மொழிவாம் 4119-4

55 செருத்துணை நாயனார் புராணம்

1. உள்ளும் புறம்பும் குலமரபின் ஒழுக்கம் வழுக்கா ஒருமை நெறி 4120-1
கொள்ளும் இயல்பில் குடி முதலோர் மலிந்த செல்வக் குலபதி ஆம் 4120-2
தெள்ளும் திரைகள் மதகு தொறும் சேலும் கயலும் செழுமணியும் 4120-3
தள்ளும் பொன்னி நீர் நாட்டு மருக நாட்டுத் தஞ்சாவூர் 4120-4

2. சீரின் விளங்கும் அப்பதியில் திருந்து வேளாண் குடி முதல்வர் 4121-1
நீரின் மலிந்த செய்ய சடை நீற்றர் கூற்றின் நெஞ்சு இடித்த 4121-2
வேரி மலர்ந்த பூம் கழல் சூழ் மெய் அன்பு உடைய சைவர் எனப் 4121-3
பாரில் நிகழ்ந்த செருத் துணையார் பரவும் தொண்டின் நெறி நின்றார் 4121-4

3. ஆன அன்பர் திருவாரூர் ஆழித் தேர்வித்தகர் கோயில் 4122-1
ஞான முனிவர் இமையவர்கள் நெருங்கு நலம் சேர் முன்றிலின் உள் 4122-2
மான நிலவு திருப்பணிகள் செய்து காலங்களின் வணங்கிக் 4122-3
கூனல் இளவெண் பிறைமுடியார் தொண்டு பொலியக் குலவு நாள் 4122-4

4. உலகு நிகழ்ந்த பல்லவர் கோச் சிங்கர் உரிமைப் பெருந்தேவி 4123-1
நிலவு திருப்பூ மண்டபத்து மருங்கு நீங்கிக் கிடந்தது ஒரு 4123-2
மலரை எடுத்து மோந்ததற்கு வந்து பொறாமை வழித் தொண்டர் 4123-3
இலகு சுடர்வாய்க் கருவி எடுத்து எழுந்த வேகத்தால் எய்தி 4123-4

5. கடிது முற்றி மற்று அவள் தன் கருமென் கூந்தல் பிடித்து ஈர்த்து 4124-1
படியில் வீழ்த்தி மணிமூக்கைப் பற்றி பரமர் செய்ய சடை 4124-2
முடியில் ஏறும் திருப்பூம் மண்டபத்து மலர் மோந்திடும் மூக்கைத் 4124-3
தடிவன் என்று கருவியினால் அரிந்தார் தலைமைத் தனித்தொண்டர் 4124-4

6. அடுத்த திருத் தொண்டு உலகு அறியச் செய்த அடல் ஏறு அனையவர்தாம் 4125-1
தொடுத்த தாமம் மலர் இதழி முடியார் அடிமைத் தொண்டு கடல் 4125-2
உடுத்த உலகில் நிகழச் செய்து உய்ய செய்ய பொன் மன்றுள் 4125-3
எடுத்த பாத நிழல் அடைந்தே இறவா இன்பம் எய்தினார் 4125-4

7. செம் கண் விடையார் திருமுன்றில் விழுந்த திருப்பள்ளித் தாமம் 4126-1
அம் கண் எடுத்து மோந்த அதற்கு அரசன் உரிமைப் பெருந்தேவி 4126-2
துங்க மணி மூக்கு அரிந்த செருத் துணையார் தூய கழல் இறைஞ்சி 4126-3
எங்கும் நிகழ்ந்த புகழ்த்துணையார் உரிமை அடிமை எடுத்து உரைப்பாம் 4126-4

56 புகழ்த்துணை நாயனார் புராணம்

1. செருவிலிபுத்தூர் மன்னும் சிவ மறையோர் திருக்குலத்தார் 4127-1
அருவரை வில்லாளி தனக்கு அகத்து அடிமையாம் அதனுக்கு 4127-2
ஒருவர் தமை நிகர் இல்லார் உலகத்துப் பரந்து ஓங்கிப் 4127-3
பொருவரிய புகழ் நீடு புகழ்த்துணையார் எனும் பெயரார் 4127-4

2. தம் கோனைத் தவத்தாலே தத்துவத்தின் வழிபடு நாள் 4128-1
பொங்கு ஓத ஞாலத்து வற்கடமாய்ப் பசி புரிந்தும் 4128-2
எம் கோமான் தனை விடுவேன் அல்லேன் என்று இராப் பகலும் 4128-3
கொங்கார் பன் மலர் கொண்டு குளிர் புனல் கொண்டு அர்ச்சிப்பார் 4128-4

3. மால் அயனுக்கு அரியானை மஞ்சனம் ஆட்டும் பொழுது 4129-1
சால உறு பசிப்பிணியால் வருந்தி நிலை தளர்வு எய்திக் 4129-2
கோல நிறை புனல் தாங்கு குடம் தாங்க மாட்டாமை 4129-3
ஆலம் அணி கண்டத்தார் முடி மீது வீழ்த்து அயர்வார் 4129-4

4. சங்கரன் தன் அருளால் ஓர் துயில் வந்து தமை அடைய 4130-1
அம் கணனும் களவின்கண் அருள் புரிவான் அருந்தும் உணவு 4130-2
மங்கிய நாள் கழிவு அளவும் வைப்பது நித்தமும் ஒரு காசு 4130-3
இங்கு உனக்கு நாம் என்ன இடர் நீங்கி எழுந்திருந்தார் 4130-4

5. பெற்றம் உகந்து ஏறுவார் பீடத்தின் கீழ் ஒரு காசு 4131-1
அற்றம் அடங்கிட அளிப்ப அன்பரும் மற்று அது கைக்கொண்டு 4131-2
உற்ற பெரும் பசி அதனால் உணங்கும் உடம்பு உடன் உவந்து 4131-3
முற்றும் உணர்வு தலை நிரம்ப முகம் மலர்ந்து களி கூர்ந்தார் 4131-4

6. அந்நாள் போல் எந்நாளும் அளித்த காசு அது கொண்டே 4132-1
இன்னாத பசிப் பிணி வந்து இறுத்த நாள் நீங்கிய பின் 4132-2
மின் ஆர் செம் சடையார்க்கு மெய் அடிமைத்தொழில் செய்து 4132-3
பொன்னாட்டின் அமரர் தொழப் புனிதர் அடிநிழல் சேர்ந்தார் 4132-4

7. பந்து அணையும் மெல் விரலாள் பாகத்தார் திருப் பாதம் 4133-1
வந்து அணையும் மனத் துணையார் புகழ்த்துணையார் கழல் வாழ்த்தி 4133-2
சந்தம் அணியும் மணிப் புயத்துத் தனவீரர் ஆம் தலைவர் 4133-3
கொந்து அணையும் மலர் அலங்கல் கோட்புலியார் செயல் உரைப்பாம் 4133-4

57 கோட்புலி நாயனார் புராணம்

1. நலம் பெருகும் சோணாட்டு நாட்டி யத்தான் குடி வேளாண் 4134-1
குலம் பெருக வந்து உதித்தார் கோட்புலியார் எனும் பெயரார் 4134-2
தலம் பெருகும் புகழ் வளவர் தந்திரியராய் வேற்றுப் 4134-3
புலம் பெருகத் துயர் விளைவிப்பப் போர் விளைத்துப் புகழ் விளைவிப்பார் 4134-4

2. மன்னவன்பால் பெறும் சிறப்பின் வளம் எல்லாம் மதி அணியும் 4135-1
பிஞ்ஞகர் தம் கோயில் தொறும் திரு அமுதின் படிபெருகச் 4135-2
செந்நெல் மலைக் குவடு ஆகச் செய்து வரும் திருப்பணியே 4135-3
பல் நெடும் நாள் செய்து ஒழுகும் பாங்கு புரிந்து ஓங்கும் நாள் 4135-4

3. வேந்தன் ஏவலில் பகைஞர் வெம் முனைமேல் செல்கின்றார் 4136-1
பாந்தள் பூண் என அணிந்தார் தமக்கு அமுது படியாக 4136-2
ஏந்தலார் தாம் எய்தும் அளவும் வேண்டும் செந்நெல் 4136-3
வாய்ந்த கூடு அவை கட்டி வழிக் கொள்வார் மொழிகின்றார் 4136-4

4. தம் தமர்கள் ஆயினார் தமக்கு எல்லாம் தனித்தனியே 4137-1
எந்தையார்க்கு அமுது படிக்கு ஏற்றிய நெல் இவை அழிக்க 4137-2
சிந்தை ஆற்றா நினைவார் திருவிரையாக் கலி என்று 4137-3
வந்தனையால் உரைத்து அகன்றார் மன்னவன் மாற்றார் முனைமேல் 4137-4

5. மற்று அவர் தாம் போயின பின் சில நாளில் வற்காலம் 4138-1
உற்றலும் அச் சுற்றத்தார் உணவு இன்றி இறப்ப அதனில் 4138-2
பெற்றம் உயர்த்தவர் அமுது படி கொண்டாகிலும் பிழைத்துக் 4138-3
குற்றம் அறப் பின் கொடுப்போம் எனக் கூடு குலைத்து அழித்தார் 4138-4

6. மன்னவன் தன் தெம் முனையில் வினை வாய்த்து மற்று அவன்பால் 4139-1
நல் நிதியின் குவை பெற்ற நாட்டியத்தான் குடித்தலைவர் 4139-2
அந்நாளில் தமர் செய்த பிழை அறிந்தது அறியாமே 4139-3
துன்னினார் சுற்றம் எலாம் துணிப்பன் எனும் துணிவினர் ஆய் 4139-4

7. எதிர் கொண்ட தமர்க்கு எல்லாம் இனிய மொழி பல மொழிந்து 4140-1
மதி தங்கு சுடர் மணி மாளிகையின் கண் வந்து அணைந்து 4140-2
பதி கொண்ட சுற்றத் தார்க்கு எல்லாம் பைந் துகில் நிதியம் 4140-3
அதிகம் தந்து அளிப்ப அதனுக்கு அழைமின்கள் என்று உரைத்து 4140-4

8. எல்லாரும் புகுந்த அதன்பின் இருநியம் அளிப்பார் போல் 4141-1
நல்லார்தம் பேரோன் முன் கடை காக்க நாதன் தன் 4141-2
வல் ஆணை மறுத்து அமுதுபடி அழைத்த மறக்கிளையைக் 4141-3
கொல்லாதே விடுவேனோ எனக் கனன்று கொலைபுரிவார் 4141-4

9. தந்தையார் தாயார் மற்று உடன் பிறந்தார் தாரங்கள் 4142-1
பந்தம் ஆர் சுற்றத்தார் பதி அடியார் மதி அணியும் 4142-2
எந்தையார் திருப்படி மற்று உண்ண இசைந்தார் களையும் 4142-3
சிந்த வாள் கொடு துணிந்தார் தீய வினைப் பவம் துணிப்பார் 4142-4

10. பின் அங்குப் பிழைத்த ஒரு பிள்ளையைத் தம் பெயரோன் அவ் 4143-1
வன்னம் துய்த்து இலது குடிக்கு ஒரு புதல்வன் அருளும் என 4143-2
இந்நெல் உண்டாள் முலைப்பால் உண்டது என எடுத்து எறிந்து 4143-3
மின் அல்ல வடிவாளால் இரு துணியாய் விழ ஏற்றார் 4143-4

11. அந் நிலையே சிவபெருமான் அன்பர் எதிர் வெளியே நின்று 4144-1

உன்னுடைய கை வாளால் உறுபாசம் அறுத்த கிளை 4144-2
பொன் உலகின் மேல் உலகம் புக்கு அணையப் புகழோய் நீ 4144-3
இந்நிலை நம் உடன் அணைக என்றே எழுந்து அருளினார் 4144-4

12. அத்தனாய் அன்னையாய் ஆர் உயிராய் அமிர்தம் ஆகி 4145-1
முத்தனாம் முதல்வன் தாள் அடைந்து கிளை முதல் தடிந்த 4145-2
கொத்து அலர் தார்க் கோட்புலியார் அடிவணங்கிக் கூட்டத்தில் 4145-3
பத்தர் ஆய் பணிவார் தம் பரிசினையாம் பகருவாம் 4145-4

சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் துதி
1. மேவ அரிய பெரும் தவம் யான் முன்பு விளைத்தன என்னோ 4146-1
ஆவதும் ஓர்பொருள் அல்லா என் மனத்தும் அன்றியே 4146-2
நாவலர் காவலர் பெருகு நதி கிழிய வழி நடந்த 4146-3
சேவடிப் போது எப்போதும் சென்னியினும் மலர்ந்தன ஆல் 4146-4

This file was last revised on 08 May 2004

See Also:
1. Stories of the nAyanmAr in English with Pictures

Back to periya purANam Page
Back to thirumuRai Page
Back to Shaiva Sidhdhantha Home Page