

ಶಿವಕಾಮಸುಂದರೀಶಂ ಶಿವಗಜ್ಜುತೀರಕಲ್ಪಿತನಿವೇಶಮ .

ಶಿವಮಾಶ್ರಯೇ ದ್ಯುಕೇಶಂ ಶಿವಮಿಚ್ಛನ್ನಾ ವಪುಷ್ಯಭಿನಿವೇಶಮ .. ೧ ..

ಗೀರ್ವಾಣಚಕ್ರವರ್ತಿ ಗೀಶೇಷ್ವತೋಮಾರ್ಗದೂರತೋವರ್ತಿ .

ಭಕ್ತಾಶಯಾನುವರ್ತಿ ಭವತು ನಟೀಶೋವಿಲಾಮಯನಿವರ್ತಿ .. ೨ ..

ವೈಯಾಘ್ರಪಾದಭಾಗ್ಯಂ ವೈಯಾಘ್ರಂ ಚರ್ಮ ಕಂಚನ ವಸಾನಮ .

ವೈಯಾಕರಣಫಣೀಡ್ಯಂ ವೈಯಾಸಿಕ್ಯಾ ಗಿರಾ ಸ್ತುತಂ ಪ್ರಣಮಃ .. ೩ ..

ಹಾಟಕಸಭಾನಿವಾಸಃ ಶಾಟಕತಾಪನ್ನಸಕಲಹರಿದಂತಃ .

ಘೋಟಕನಿಗಮೋ ಮಾಯಾನಾಟಕಸುಕೀರ್ಷಿ ಜಗತ್ಪತಿರ್ದಯತಿ .. ೪ ..

ಶೈಲೂಷರಾಜಮಾದ್ಯಂ ಮಾಲೂರಪ್ರಸವಮಾಲಿಕಾಭರಣಮ .

ಪೀಲೂಪಮೋಸ್ಥಜೀರ್ಯಚ್ಛಾಲೂರಾಭಃ ಕಥಂ ವಿಜಾನೀಯಾಮ .. ೫ ..

ಕನಕಸಭೈಕನಿಕೇತಂ ಕಠಿನಪುರಾಣೋಕ್ತಿಸುರಸಂಕೇತಮ .

ನಾರಾಧಯಂತಿ ಕೇತಂ ನಾರಾಯಣ್ಯಾಯುತಂ ಸ್ವತೋಕೇತಮ .. ೬ ..

ತಿಲ್ಲವನೇ ಕ್ಷುಲ್ಲವನೇ ಪಲ್ಲವಸಂಭಿನ್ನಫುಲ್ಲಪುಷ್ಪಘನೇ .

ಚಿಲ್ಲಹರೀಮುಲ್ಲಲಯನವಲ್ಲಭಯಾ ಭಿಲ್ಲತಲ್ಲಜೋನಟತಿ .. ೭ ..

ವೈರಾಜಹೃತ್ಸಯೋಜೇ ವೈರಾಜಾದ್ಯೈಃ ಸಸುಮಭಿಃ ಸ್ತವ್ಯಃ .

ವೈರಾಗ್ಯಾದಿಗುಣಾಢ್ಯೈಃ ವೈರಾದ್ಯುತ್ಕೃಜ್ಯ ದೃಶ್ಯತೇ ನೃತ್ಯನ್ .. ೮ ..

ಢಕ್ಕಾನಿನದ್ಯೈಃ ಸೂತ್ರಾಣ್ಯಜ್ಞದನಾದ್ಯೈರಹೋಮಹದ್ಭಾಷ್ಯಮ .

ವ್ಯಾಕರಣಸ್ಯ ವಿವೃಣ್ವನ್ ನೃತ್ಯತಿ ಭೃತ್ಯಾನ್ ಕೃತಾರ್ಥಯನ್ ಮರ್ತ್ಯಾನ್ .. ೯ ..

ನಟನಾಯಕ ನಟನಾಯಕ ಇಹ ಸುಕೃತೀನೋ ತವ ಸ್ಪೃಹಯೇತ್ .

ಮನ್ ಜುಲತಾಮಞ್ಜುಲತಾಮಹಿತೇ ವಸ್ತುಂ ಚ ತಿಲ್ಲವನೇ .. ೧೦ ..

ಅತಿದುರಿತೋತ್ತಾರಕೃತೇ ಚಿರಧೃತಹರ್ಮಃ ಸಭಾಪತಿಃ ಸದ್ಯಃ .  
 ಅಗಣೇಯಾ ಘಘನಂ ಮಾಮಾಸುದ್ಯಾನಂದಮೇದುರೋ ನಟತಿ .. ೧೧..  
 ಮತ್ಪಾದಲಗ್ನಜನತಾಮುದ್ಧರಾಸೀ ತಿ ಚಿತ್ಸಭಾನಾಥಃ .  
 ತಾಣ್ಡವಮಿಷೋದ್ಧೃತೈಕಸವಾಜ್ಞಿಃ ಸರ್ವಾನ ವಿಬೋಧಯತಿ .. ೧೨..  
 ಅಪನ್ನಲೋಕಪಾಲಿನಿ ಕಪಾಲಿನಿ ಸ್ತಿ ಕೃತಾಜ್ಞಪಾಲಿನಿ ಮೇ .  
 ಶಮಿತವಿಧಿಶ್ರೀಶರಣೇ ಶರಣಾ ಧೀರಸ್ತು ಚಿತ್ಸಭಾಶರಣೇ .. ೧೩..  
 ಭಿಕ್ಷುರ್ಮಹೇಶ್ವಯೋಪಿ ಶ್ರುತ್ಯಾ ಪೋಕ್ತಃ ಶಿವೋಪ್ಯುಗ್ರಃ .  
 ಅಪಿ ಭವಹಾರೀ ಚ ಭವೋ ನಟೋಪಿ ಚಿತ್ರಂ ಸಭಾನಾಥಃ .. ೧೪..  
 ನೃತ್ಯನ್ನಟೇಶಮೌಲಿತ್ವಜ್ಞದ್ವಜ್ಞತರಜ್ಞಶೀಕರಿಣಃ .  
 ಭೂಷಾಹಿಪೀತಶಿಷ್ಟಾಃ ಪುನಸ್ತು ಮಾಂ ತಿಲ್ಲವನವಾತಾಃ .. ೧೫..  
 ಕನಕಸಭಾಸಮ್ರಾಜೋ ನಟನಾರಮೈಭ್ಯ ಯುಲಂ ಯುಲಂ ಯುಲಿತಿ .  
 ಮಗಳೋರಮಙ್ಗುನಿನದಾ ಧ್ವನಿಯುಃ ಶೋತ್ರೇ ಕದಾ ನು ಮಮ .. ೧೬..  
 ಪರ್ವತರಾಜತನೂಜಾಕುಚತಟಸಂ ಕ್ರಾಂತಕುಜ್ಜುಮೋನಿಶ್ರಾಃ .  
 ನಟನಾರ್ಭಟೇವಿಧೂತಾ ಭೂತಿಕಣಾಸ್ತೇ ಸ್ಪೃಶೇಯುರಪಿ ಮೈಜ್ಞಮ .. ೧೭..  
 ನಟನೋಚ್ಚಲತೃಪಾಲಾಮರ್ದಿ ತಚನ್ದ ಕ್ಷರತ್ಸುಧಾಮಿಲಿತಾಃ .  
 ಅದಿನಟಮೌಲಿತಟನೀಪೃಷತೋ ಗೋತ್ರೈತ್ತ ಮೇ ಸ್ವಲೇಯುಃ ಕಿಮ .. ೧೮..  
 ಪಶ್ಯಾನಿ ಸಭಾಧೀಶಂ ಕದಾ ನು ತಂ ಮೂರ್ಧನಿ ಸಭಾಧೀಶಮ .  
 ಯಃ ಕ್ಷಯರಸಿಕಂ ಕಾಲಂ ಜಿತವಾನ್ಧತ್ತೇ ಚ ಶಿರಸಿ ಕಜ್ಜಾಲಮ .. ೧೯..  
 ತನುಜಾಯಾ ತನುಜಾಯಾ ಸಕ್ತಾನಾಂ ದುರ್ಲಭಂ ಸಭಾನಾಥಮ .  
 ನಗತನಯಾ ನಗತನಯಾ ವಶಯತಿ ದತ್ತ್ವಾ ಶರೀರಾರ್ಧಮ .. ೨೦..  
 ಅನಂದತಾಣ್ಡವಂ ಯಸ್ತವೇಶ ಪಶ್ಯೇನ್ನ ಚಾಪಿ ನೃಗಣೇ ಯಃ .

ಸ ಚ ಸ ಚ ನ ಚನ್ಮ ಮೌಲೇ ವಿದ್ವದ್ಭಿರ್ದನ್ಮ ವತ್ಸು ವಿಗಣೋಯಃ .. ೨೧ ..  
 ಕಾಮಪರವಶಂ ಕೃತ್ವಾ ಕಾಮಪರವಶಂ ತ್ವಕೃತ್ವಾ ಮಾಮು .  
 ಕನಕಸಭಾಂ ಗಮಯಸಿ ರೇ ಕನಕಸಭಾಂ ಹಾ ನ ಯಾ ಪಯಸಿ .. ೨೨ ..  
 ನಟನಂ ವಿಹಾಯ ಶಂಭೋರ್ಘಟನಂ ಪೀನಸ್ತನೀಭಿರಾಶಾಸ್ನೇ .  
 ಅಟನಂ ಭವೇ ದುರಂತೇ ವಿಟ ನನ್ದಸಿ ನ ಸ್ವಭೂಮಸುಖಮು .. ೨೩ ..  
 ಕಲಿತಭವಲಜ್ಞಾನಾನಾಂ ಕಿಂ ಕರೈವ ಚಿತ್ಸುಖಫುನಾನಾಮು .  
 ಸುಮುದಾಂ ಸುಪಫುನಾನಾಂ ಶಿವಕಾಮೇಶ್ಯಾಃ ಕೃಪಾಮೃತಫುನಾನಾಮು .. ೨೪ ..  
 ನಿನಿಲೀಯೇ ಮಾ ಯಾ ಯಾಂ ನ ವಿಲಿಯೇ ವಾ ಶುಚಾ ಪರಂ ಲೀಯೇ .  
 ಅನನ್ದಸೀಮನಿ ಲಸತ್ತಿಲ್ಲವನೀಧಾಮನಿ ಸ್ವಭೂಮನಿ ತು .. ೨೫ ..  
 ಅಧಿಹೇಮಸಭಂ ಪ್ರಸಭಂ ಬಿಸಭಜ್ಞವದಾನ್ಯಧನ್ಯರುಚಮು .  
 ಶ್ರುತಗಲಗರಲಂ ಸರಲಂ ನಿರತಂ ಭಕ್ತಾವನೇ ಭಜೇ ದೇವಮು .. ೨೬ ..  
 ಸಭಯಾ ಚಿತ್ಸಭಯಾ ಸೀನ್ಮಾಯಾ ಮಾ ಯಾ ಪ್ರಭೋಧಶೀತರುಚೇಃ .  
 ಸುಹಿತಾ ಧೀಃ ಸುಹಿತಾ ಮೇ ಸೋಮಾ ಸೋಮಾರ್ಧಧಾರಿಣೀ ಮೂರ್ತಿಃ .. ೨೭ ..  
 ಪತ್ಯಾ ಹೇಮಸಭಾಯಾಃ ಸತ್ಯಾನನ್ಯೈ ಕಚಿದ್ವಪುಷಾ .  
 ಕತ್ಯಾರ್ತಾ ನ ತ್ರಾತಾ ನೃತ್ಯಾಯತೇನ ಮಾ ದೃಶಾ ಮರ್ತ್ಯಾಃ .. ೨೮ ..  
 ಭಜತಾಂ ಮುಮುಕ್ಷಯಾ ತ್ವಾಂ ನಟೇಶ ಲಭಯಾಸ್ತ ಯಃ ಪುಮರ್ಥಾಶ್ಚ .  
 ಫಲಲಿಪ್ಸಯಾಮೃಭಾಜಾಂ ಛಾಯಾ ಸೌರಭ್ಯಮಾ ಧವ್ಯ ಇವ .. ೨೯ ..  
 ಕಣ್ಣು ಕಪಣ್ಣು ಕನದ್ಧಂ ನಟಯಸಿ ಮಾಂ ಕಿಂ ನಟೇಶ ನಾಟಯಸಿ .  
 ನಟಸಿ ನಿರಾವೃತಿಸುವಿತೋ ಜಹಿ ಮಾ ಯಾಂ ತ್ವಾದೃಶೋ ಹಮಪಿ ತತಸ್ಸ್ಯಾಮು ..  
 ಅಸ್ತಾಂ ನಟೇಶ ತದ್ಯನ್ನಟತಿ ಭವಾನಮ್ಮರೇ ನಿರಾಲಮೇಭ್ಯ .  
 ತ್ವನ್ನಟನೈ ಪಿ ಹಿ ನಟನಂ ವೇದಪುರಾನಾಗಮಾಃ ಸಮಾ ದಧತಿ .. ೩೦ ..

ವೇದಸಿ ಸರ್ವಾಧೀಶೈ ಮೇಧಸಿ ವಾ ಮಾ ದ್ಯುಶೇ ಸರೂಪಕೃತಾ .  
 ಯೇಧಸಿ ಶಿವಗಣ್ಣಯಾ ಬೋಧಸಿರಾ ಕಾಚಿದುಲ್ಲಸತಿ .. ೨೨..  
 ಹಟ್ಟಾಯಿತಂ ವಿಮುಕ್ತೈಃ ಕುಟ್ಟಾಕಂ ತಂ ಭಜಾಮಿ ಮಾಯಾ ಯಾಃ .  
 ಭಟ್ಟಾರಕಂ ಸಭಾಯಾಃ ಕಿಟ್ಟಾತ್ಕನ್ಯಜ್ಞಕೇ ತ್ಯಜನ್ಮಮತಾಮು .. ೨೩..  
 ಶ್ರೀಮಚ್ಚಿದಮ್ಬರೇಶಾದನ್ಯತ್ರಾನಂದತಾಣ್ಡವಾಸಕ್ತಾತ್ .  
 ಬ್ರಾಹ್ಮಂ ಲಕ್ಷಣಮಾಸೇ ಕುತ್ರಚಿದಾನಂದಯಾಪತಾ ದೇವೇ .. ೨೪..  
 ಕ್ಷುಲ್ಲಕಕಾಮಕೃತ್ಯೈವಿ ತ್ವತ್ಸೇವಾ ಸ್ಯಾದ್ವಿಮುಕ್ತಮವಿ ದಾತ್ರೀ .  
 ಪೀತಾಮೃತೋಪ್ಯುದನ್ಯಾಶಾನ್ತ್ಯೈ ಸ್ಯಾಚ್ಚಿತ್ಸಭಾಧಿಪಾಮರ್ತ್ಯಾಃ .. ೨೫..  
 ಸತ್ಯಂ ಸತ್ಯಂ ಗತ್ಯಂತರಮುತ್ಸುಜ್ಯ ತೇ ಪದಾವಾತ್ಯಮು .  
 ಅತ್ಯನ್ತಾರ್ತಂ ಭೃತ್ಯಂ ನ ತ್ಯಜ ನಿತ್ಯಂ ನಟೇಶ ಮಾಂ ಪಾಹಿ .. ೨೬..  
 ಪಟ್ಟಂ ಶತಾ ತತ್ತ್ವಮಯೀಭಿರಾಭಿಃ ಸೋಪಾನಭೂತಾಭಿರುಮಾ ಸಹಾಯಮು .  
 ಅರ್ಯಾಭಿರಾದ್ಯಂ ಪರತತ್ತ್ವಭೂತಂ ಚಿದಮ್ಬರಾನಂದನಟಂ ಭಜಧ್ವಮು .. ೨೭..  
 .. ಇತಿ ಶ್ರೀತತ್ತ್ವಾರ್ಯಾಸ್ತವಃ ಸಂಪೂರ್ಣಃ..

www.shivam.org